



Atlanta-Miami

Seul survivant, tome 1

par Miguel, Martinolli et Martinetti

aux éditions Les Humanoïdes associés

Les catastrophes ont toujours constitué un excellent terreau pour développer des histoires haletantes. Les immeubles ou les avions en sont les décors privilégiés. Les Humanoïdes associés lancent une série sur ce concept en trois tomes dont le premier s'intitule « Atlanta-Miami ». Nous embarquons à bord du vol qui relie ces deux villes américaines. Nous emboîtons le pas à Max et ses amis. Max a vécu un terrible événement un an plus tôt. Il est le seul survivant d'un accident d'autocar dans lequel son amoureuse a péri dans les flammes. Le chauffard alcoolique qui a causé l'accident a bénéficié d'un non-lieu pour vice de procédure. Max a du mal à s'en remettre. Il se pose aussi des questions sur la raison pour laquelle il a survécu, presque sans une égratignure, juste une blessure en forme d'éclair au-dessus de l'œil droit. Lorsque l'avion décolle, le commandant de bord fait son annonce habituelle. Max va alors avoir une illumination. Il comprend soudain pourquoi il a survécu et pourquoi il se trouve à bord de cet avion. Alors qu'une tempête s'annonce, c'est à l'intérieur de l'avion que l'orage éclate. Il est certain qu'un crash se profile et qu'il n'y aura qu'un seul survivant. D'une redoutable efficacité, ce récit original vous tient de bout en bout en haleine. Un thriller tendu, agrémenté d'une légère touche de fatalité. « Atlanta-Miami », premier tome de « Seul survivant », par Martinolli, Martinetti et Miguel, aux Humanoïdes associés.

*BD commentée par Marc Descornet*