



Les Mondes Cachés tome 2 - La Confrérie Secrète de Denis-Pierre

FILIPPI et Silvio
CAMBONI aux éditions
Les Humanoïdes
Associés



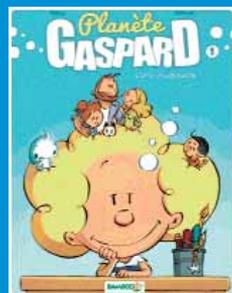
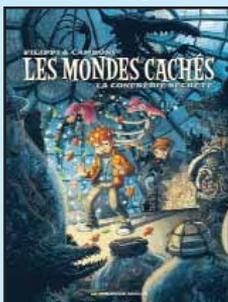
Grégoire a encore du mal à vivre son nouveau statut de mage. Il voudrait juste être lui-même, pour changer. Mais la rencontre avec l'étonnante Emeline va changer beaucoup de choses.



Deuxième tome des aventures de Grégoire. Pour cette histoire, centrée sur le jeune garçon, l'action est omniprésente. Malgré un cadrage classique, l'intrigue se déploie avec dynamisme et rythme, plongeant le jeune lecteur dans cet univers farfelu si

proche du nôtre. Le personnage de Grégoire, malgré ses questionnements existentiels, est très mature pour son âge, ce qui lui donne à la fois l'image de grand frère, de conseiller, ou même de pilier de l'intrigue. Pour Emeline, nouvelle venue dans cet univers magique, il servira de guide, et de révélateur. La mise en parallèle de ce rôle au regard de son histoire personnelle fait de Grégoire un personnage auquel il est facile de s'identifier, tout en finesse et en contrariété. La force évocatrice du dessin, ses couleurs et les choix de cadrages rendent l'ensemble encore plus intéressant, encore plus agréable à l'œil. En somme, ce second volume est une réussite et l'on a hâte d'en savoir plus, de suivre encore Grégoire dans ses aventures.

Bénédicte COUDIÈRE



Planète Gaspard

tome 1 - L'ami imaginaire de
BEKA, DOMAS et Maëla
COSSON chez Bamboo

Gaspard a la tête dans les nuages, la tête dans les étoiles, la tête dans la lune... Bref, Gaspard est un rêveur. Le problème c'est que sa maîtresse d'école le préfère sur Terre!

Voici une bande dessinée sans prétention mais très sympathique. En effet, vous n'y trouverez pas seulement un humour un peu simple mais aussi de la poésie et un héros très attachant. Les rêves qu'il fait sont très variés : Gaspard dans la voie lactée, Gaspard sur une plage tropicale, Gaspard dans la grotte de Lascaux... Bref, il réussit à nous transporter avec lui et nous sommes déçus quand la maîtresse ou la conseillère d'orientation le réveille. Pour finir, le dessin a beaucoup de charme, presque un brin désuet mais ajoutant un peu de nostalgie. En conclusion, lire *Planète Gaspard* c'est un peu comme boire une tasse de chocolat chaud avec des chamallow dedans : c'est doux et sucré.

Raphaëlla BARRÉ