



Collectif
Les Humanoïdes associés,
2015
132 pages
24,99€
978-2-731-65313-7

BANDE DESSINÉE
Rupture
Identité
Croyances

LE JOUR OÙ ÇA BASCULE

Cet ouvrage est publié à l'occasion du quarantième anniversaire des Humanoïdes Associés. Quatorze auteurs ont accepté de créer, chacun avec sa personnalité, un court récit en images répondant à une contrainte : « Quel est votre point de rupture ? ». Le résultat est impressionnant de liberté, d'inventivité et de diversité, confirmant ainsi que la bande dessinée est un art à part entière. Les auteurs réunis sont représentatifs des *comics* américains, des mangas japonais et de la bande dessinée. Comme il est impossible de tous les citer, on retiendra le récit sensible d'Emmanuel Lepage qui évoque cet instant terrible où il prend conscience de son corps dans une collectivité adolescente violente et celui de John Cassidy, très bref, où Huckleberry Finn se rebelle contre le credo biblique et prend le parti d'aller en enfer en sauvant Jim, son ami esclave, un travail graphique en noir et blanc très abouti ! D'autres récits sont inspirés par les conséquences des usages destructeurs des armes atomiques, des expérimentations animales, des technologies qui accouchent d'univers monstrueux comme « Fish » de Keilichi Kolke. Cette anthologie permet de découvrir les univers des différents artistes pour éventuellement poursuivre l'exploration en se plongeant dans leur œuvre.

Colette Broutin



C.J. Daugherty
et Carina Rozenfeld
Trad. de l'anglais par
Frédérique Fraisse et
Frédérique Le Boucher
Robert Laffont, 2015 (R)
476 pages
18,50 €
978-2-221-19025-8

ROMAN DE FANTASY
Magie
Action
Amour

LE FEU SECRET, T.1

Taylor Montclair, une jeune écolière anglaise brillante, vit à Londres avec pour objectif d'aller étudier à Oxford. De l'autre côté de la Manche, Sacha Winter défie la vie, car il est victime d'une prophétie ancestrale qui a prédit la date de sa mort, or il lui reste très peu de temps. Les deux personnages rentrent en contact grâce à leur professeur de français pour l'une et d'anglais pour l'autre, mais cette rencontre n'est pas anodine. Il semble en effet que la prophétie puisse être annulée si les deux jeunes mettent en commun leur histoire et leur force. Taylor peut « manipuler les molécules », tandis que Sacha est immortel. Les deux adolescents sont accompagnés dans leurs pérégrinations d'adultes érudits qui, jusqu'ici, les protégeaient secrètement en se battant contre des forces obscures, « les Raffleurs ». Ceux-ci veulent empêcher leur alliance, afin que la prophétie se réalise et que le monde sombre dans le chaos. Ce livre de fantasy permet de sévader dans un monde haletant. L'écriture à quatre mains totalement maîtrisée tend le récit de multiples péripéties. L'alchimie et ses mystères accompagnent le lecteur tout le long du roman, en distillant les révélations de façon très fluide. Le point de vue de chacun des personnages est construit avec beaucoup de cohérence et très plaisant à lire.

Marie-Charlotte Clouet d'Orvai
& lu et conseillé par Marylène Guarino

Un *page-turner* haletant, qui utilise les canons fantastiques traditionnels, mais laisse peu de surprise pour la suite.

Colombine Depaire

Domage que les auteurs n'aient pas fait preuve de plus d'originalité.

Soizik Jouin