



Ni Dieu, ni eux

Auteur : Tignous

Éditeur : Editions du Chêne

Prix : 14,90€

Parution : 04 janvier 2017

Résumé de l'éditeur : Tignous n'y croyait pas qu'on puisse croire à ce point-là !

Les dérives des religions et de l'endoctrinement sectaire étaient une source inépuisable d'indignation. Ses dessins sont justes, lucides, hilarants et toujours d'actualité. Il était un humaniste bienveillant, un veilleur qui a combattu avec humour toutes les formes d'intégrisme, pour rire de tout et de tous.

Ce livre est avant tout l'oeuvre d'un artiste passionné, d'un journaliste inspiré, d'un incondtionnel du genre humain. Les dessins de Tignous sont comme une petite musique parfois potache, un éclat de rire, qui amène un peu de fraîcheur et de tendresse dans un monde de brutes.

Acheter sur Amazon (https://www.amazon.fr/gp/product/2812315113/ref=as_li_qf_sp_asin_il_tl?ie=UTF8&camp=1642&creative=6746&creativeASIN=2812315113)

♥ charb (<http://www.comixtrip.fr/tags/charb>) ♥ charlie-hebdo (<http://www.comixtrip.fr/tags/charlie-hebdo>)
 ♥ éditions du chêne (<http://www.comixtrip.fr/tags/editions-du-chene>) ♥ luz (<http://www.comixtrip.fr/tags/luz>)
 ♥ marianne (<http://www.comixtrip.fr/tags/marianne>) ♥ tignous (<http://www.comixtrip.fr/tags/tignous>) ♥ wolinski (<http://www.comixtrip.fr/tags/wolinski>)

POINTS FORTS

Des dessins qui font toujours mouche
 Le trait expressif et très vivant

NOTE

Damien Canteau

★★★★

Nicolas Albert

★★★★

GENRES

dessins de presse (<http://www.comixtrip.fr/genres/dessins-de-presse>)

LES DÉCASTÉS D'ORION, PREMIÈRE PARTIE

Notre avis : Après **L'autoroute sauvage** (<http://www.comixtrip.fr/nouveautes/lautoroute-sauvage-2/>), les éditions **Les Humanoïdes associés** poursuivent leur travail d'adaptation des romans de **Julia Verlanger** avec **Les décastés d'Orion**, signé **Corbeyran** et **Jorge Miguel**.

Temple d'Issati. **Kolhen** et **Liséa** s'adonnent à un grand moment charnel. Ils sont surpris par les gardes de la cité. L'homme appartient à la caste des Guerriers tandis que la jeune femme est la grande prêtresse de la fertilité. Elle lui a tendu un piège fomenté par Les officiants, qui tiennent le pays d'une main de fer: un monde proche du Moyen-Age.

Kolhen est alors jugé en place publique, décasté : il appartient maintenant à la caste des parias, une croix sur le bras. Jeté en prison, il fait la connaissance de **Tryana**, une chasserresse. Alors qu'ils sont transférés dans un autre établissement pénitentiaire, ils réussissent à s'échapper et se réfugient dans une troupe de cirque.

Non loin de là, une jeune femme dans un vaisseau spatial doit atterrir en urgence sur la planète. Deux jours plus tard, elle est épiée par des pirates...

Après **Horlemonde** et **L'autoroute sauvage**, voici la troisième adaptation de la romancière de science-fiction **Julia Verlanger** (1929-1985). Née **Eliane Taïeb**, elle prend ce pseudonyme pour écrire et parfois celui de **Gilles Thomas**.

Pour adapter ce très bon roman, les éditions **Humanoïdes associés** a fait appel à **Eric Corbeyran**. Le scénariste prolifique met en scène une très bonne aventure et rythmée. Même si les ressorts du récit sont classiques, ils sont d'une grande efficacité. Le souffle de la science-fiction est présent et les thématiques plutôt intéressantes : les castes, un régime tenu de main de maître par un petit groupe et les jugements hâtifs. L'opposition modernité (futurisme, vaisseau...) et époque médiévale de la planète fonctionne plutôt bien.

L'histoire bénéficie de la belle partie graphique de **Jorge Miguel**. L'auteur portugais - **Z comme Zombie** ou **Seul** (<http://www.comixtrip.fr/nouveautes/seul-survivant-1-atlanta-miami/>) - dévoile des planches au style réaliste de belle facture. Ses pages et son découpage classiques sont efficaces.

VOUS AIMEZ CETTE PAGE ? FAITES-LE SAVOIR ☐

Share Tweeter



Les décastés d'Orion, première partie

Scénariste : Eric Corbeyran, d'après le roman de Julia Verlanger

Dessinateur : Jorge Miguel

Éditeur : Les Humanoïdes Associés

Prix : 13,95€

Parution : 04 janvier 2017

Résumé de l'éditeur : Exclu de la caste des guerriers, Kohlen est en fuite. sa route croise l'envoyée d'une autre planète. Décasté ! La sentence tombe en même temps que le fer brûle le bras de Kohlen. À la place de son tatouage de guerrier, le jeune homme porte désormais la croix des parias, les « décastés » comme on les appelle sur la planète Orion NG2112. Déterminé à prouver son innocence et à se venger de ceux qui l'ont piégé, Kohlen parvient à s'échapper. Son chemin croise alors celui d'une femme aux cheveux d'or, possédant un véhicule volant. Une magicienne ? Non, elle se dit l'envoyée d'une autre planète : la Terre.

[Acheter sur Amazon \(https://www.amazon.fr/gp/product/2731668237/ref=as_li_qf_sp_asin_il_tl?ie=UTF8&camp=1642&creative=6746&creativeASIN=2731668237\)](https://www.amazon.fr/gp/product/2731668237/ref=as_li_qf_sp_asin_il_tl?ie=UTF8&camp=1642&creative=6746&creativeASIN=2731668237)[Acheter sur BD Fugue \(http://www.bdfugue.com/les-decastes-d-orion-tome-1/?ref=178\)](http://www.bdfugue.com/les-decastes-d-orion-tome-1/?ref=178)

👤 [corbeyran \(http://www.comixtrip.fr/tags/corbeyran\)](http://www.comixtrip.fr/tags/corbeyran) 👤 [humanoides associés \(http://www.comixtrip.fr/tags/humanoides-associes\)](http://www.comixtrip.fr/tags/humanoides-associes)
👤 [jorge miguel \(http://www.comixtrip.fr/tags/jorge-miguel\)](http://www.comixtrip.fr/tags/jorge-miguel) 👤 [julia verlanger \(http://www.comixtrip.fr/tags/julia-verlanger\)](http://www.comixtrip.fr/tags/julia-verlanger)

POINTS FORTS

Un très beau récit de science-fiction
Une opposition planète médiévale et futurisme très intéressante
Le beau trait de Jorge Miguel

NOTE

Damien Canteau

★★★

GENRES

[adaptation littéraire \(http://www.comixtrip.fr/genres/adaptation-litteraire\)](http://www.comixtrip.fr/genres/adaptation-litteraire)
[science-fiction \(http://www.comixtrip.fr/genres/science-fiction\)](http://www.comixtrip.fr/genres/science-fiction)

ROJI , VOLUME 8

Notre avis : Les éditions **Ki oon** dévoilent le huitième opus de **Roji**, une très belle série jeunesse signée **Keisuke Kotobuki**.

Accompagnées de **Zanzibar**, leur chat, **Karin** et **Yuzuha**, sont deux sœurs au caractère opposé; l'une sérieuse, l'autre plus exubérante. Ensemble, elles vivent des aventures complètement folles chez elles ou dans leur quartier. Publié au Japon à partir de 2012, ce très bon kodomo (manga pour les plus petits, à partir de 6 ans) est merveilleusement écrit et mis en image par **Keisuke Kotobuki**, mangaka de **Kamisama** aussi édité par **Ki oon** en France (à partir de 2006).

Au Japon, le terme **Roji** désigne le passage dans un jardin menant à la **Chashitsu** (maison où se déroule la cérémonie du thé).

Publiés dans le sens de lecture occidentale et entièrement en couleur, les petits chapitres sont toujours aussi frais et modernes. Le lecteur se laisse facilement entraîné dans ses aventures où l'humour tient une place importante, notamment par le personnage de **Zanzibar**, le chat grognon. Le fantastique, la féerie, la poésie et l'onirisme sont au cœur de **Roji**. En effet, les deux filles se construisent des mondes imaginaires qui semblent être vrais.

Ce beau voyage poétique est aussi un très beau mélange d'humour, de tendresse, de charme, d'émotions et de fantastique. Le trait de **Keisuke Kotobuki** est d'une très belle élégance, aérien et haut en couleur.

VOUS AIMEZ CETTE PAGE ? FAITES-LE SAVOIR ☐

Share Tweeter