



Rechercher Aller à une série, un auteur...

- ACTUALITÉS LE LOGICIEL COMMUNAUTÉ LE FORUM BETHEQUE LES PETITES ANNONCES



LES DÉCASTÉS D'ORION 1. PREMIÈRE PARTIE



O. Vrignon 16/01/2017 358 visiteurs 6.0/10 (1 note)



Le guerrier Kolhen est la nouvelle victime de la lutte d'influence farouche que se livrent sa caste et celle des officiants. Victime d'un complot, il est déclaré « décasté » et envoyé au bagne. Il n'y arrivera jamais. Accompagné de la jolie Tryanna, une paria comme lui, il fausse compagnie à ses gardiens. Sa camarade a été condamnée pour une histoire abracadabrante : elle aurait surpris un marchandage entre les prêtres et un homme descendu d'un chariot volant, et possédant un objet pouvant assommer grâce à la lumière qui en sort. Kolhen ne rêve que de se venger, mais sa route va bientôt croiser celle de ce mystérieux « magicien » et, surtout, celle de la femme qui le recherche.

Éric Corbeyran s'attèle à l'adaptation du roman La Croix des Décastés de Julia Verlanger (pseudonyme d'Éliane Taïeb) paru en 1977. En matière de science-fiction, de la veine classique est proposée au lecteur : une planète, colonisée par des humains ayant oublié leur passé et régressé technologiquement, est surveillée par une civilisation plus développée qui n'est pas censée intervenir. Mais l'expérimenté scénariste connaît bien son métier. Son récit, qui prend des libertés avec l'œuvre originelle (notamment en remplaçant le compagnon d'évasion du héros par une belle jeune femme), est alerte. L'action est privilégiée au détriment du contexte, même si les grandes lignes décrites suffisent à se faire une idée des enjeux et à conférer de la crédibilité aux protagonistes. Les rebondissements, nombreux, se succèdent rapidement, peut-être trop, les enchaînements étant un peu abrupts.

La partie graphique assurée par Jorge Miguel est agréable. Certes, son trait réaliste est sans surprise, mais ses personnages sont bien définis et plaisants, sa mise en scène est dynamique et accompagne efficacement la rythmique du scénario. Par contre, les cadrages centrés sur les individus offrent peu de possibilités de développer les décors et donc de découvrir visuellement ce monde d'Orion. C'est sans doute le prix à payer compte tenu de la densité des événements et du format de diptyque (qui plus est de quarante-six pages) retenu pour cette série.

S'il n'y a rien d'une ébouriffante originalité dans ce premier tome, la maîtrise des auteurs rend le récit distrayant au point de donner envie de connaître le dénouement.

Par O. Vrignon



Moyenne des chroniqueurs

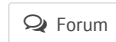
6.0



Review form with author name O. Vrignon and star rating

PARTAGER / DISCUTER

0



INFORMATIONS SUR L'ALBUM

LES COUPS DE COEURS



(AUT) Mezzo #5 De et Mezzo 16/01/2017 | Par F.Houriez



Sweet Tooth #3 De Lemire, Jeff 16/01/2017 | Par M. Moubariki



Last Days of American Crime (The) De Remender, Rick et Tocchini, Greg 27/12/2016 | Par O. Vrignon



Je, François Villon #3 De Critone, Luigi 05/12/2016 | Par L. Moeneclay



LES DERNIÈRES PREVIEWS



Kushi #1 11 planches Au début des années 80 en Chine, dans un petit village reculé de Mongolie Intérieure, KUSHI vit en harmonie avec la...



Comanche 17 planches Le 2e volume reprend les albums « Furie rebelle », « Le doigt du diable », « Les shériffs », « Et le diable hurla... »



Les décastés d'Orion

1. Première partie

Scénario : [Corbeyran, Éric](#)
 Dessin : [Miguel, Jorge](#)
 Couleurs : [Miguel, Jorge](#)
 Adapté de : [Vertanger, Julia](#)
 Dépôt légal : 01/2017 (Parution le 04/01/2017)
 Editeur : Les Humanoïdes Associés
 ISBN : 978-2-7316-6823-0
 Pages : 46

Note: 3.8/5 (5 votes)



PREVIEW



TRUCS ET ASTUCES

Détail des notes

Vous pouvez visualiser l'ensemble des notes d'une série en cliquant sur l'icône "Détail des notes" située en haut de la fiche série.



POSTER UN AVIS SUR CET ALBUM

Votre note :

Vous devez être [connecté](#) pour poster un avis sur le site.

L'AVIS DES VISITEURS



kergan666 Le 15/01/2017 à 13:06:01

★★★★☆

voilà une bonne BD sans prise de tête.
 de la bonne science fiction de série B qui se laisse lire facilement et agréablement.
 il ne faut surtout pas chercher un message ni une quelconque logique mais juste apprécier la lecture et les beaux dessins.
 il est vrai que j'aime particulièrement ces histoires de planètes colonisées par la terre très longtemps auparavant et sur lesquelles les descendants des colons ayant perdus jusqu'au souvenirs de leurs origines ont créés de nouvelles civilisations.
 je conseille d'ailleurs à ceux qui aiment ce genre de lire l'excellent cycle des dragons de Pern de Anne Mc Caffray.



kurdy1207 Le 09/01/2017 à 08:01:48

★★★★☆

Voilà une BD de SF de série B vraiment très sympa à lire. On se laisse transporter par l'histoire sur une planète lointaine sans trop se poser de questions métaphysiques. Réaliste ou irréaliste, ici on s'en moque. De la BD de détente avec tous les ingrédients pour nous faire voyager. J'adore !

[← Précédente](#)
[🏠 Accueil des chroniques](#)
[Suivante >](#)

A la Une



Actualités

[Chroniques](#)
[Previews](#)
[News](#)
[Expos et Dossiers](#)
[Calendrier des sorties](#)
[Meilleures ventes](#)

Le logiciel

[BD Gest' 7](#)
[BDGest Online](#)
[Téléchargement](#)
[Commander](#)
[Revue de presse](#)

Communauté

[Les forums](#)
[Top 5 des lecteurs](#)
[Avis des lecteurs](#)
[Galeries des utilisateurs](#)
[Concours](#)
[BDGest'ival](#)

Bedetheque

[Rechercher dans la Bedetheque](#)
[Les séries](#)
[Les auteurs](#)
[Les revues](#)
[Les petites annonces](#)



BDGEST BEDETHEQUE BDGEST ONLINE PUBLICITÉ ET PARTENARIAT QUI SOMMES-NOUS ? NOUS CONTACTER



Copyright © 1998-2013 Home Solutions • Conditions générales d'utilisation • Design by Home Solutions