

Par Amélie Boutet, le 08.02.2017 à 16h29 (mis à jour le 08.02.2017 à 17h00)

ETATS-UNIS

Les Humanoïdes Associés s'engagent contre l'obscurantisme



The Zombies that Ate the World - HUMANOIDS

La branche de la maison d'édition de bandes dessinées située aux Etats-Unis reversera l'intégralité de ses bénéfices sur les ventes de quatre titres à l'Union Américaine pour les libertés civiles.

La structure basée aux Etats-Unis des Humanoïdes Associés soutient l'Union américaine pour les libertés civiles (ACLU), en reversant l'intégralité de ses bénéfices sur la vente de quatre de ses livres en version anglaise dans le cadre de la campagne "*Humanoïdes de tous les pays, unissez-vous contre l'ignorance !*", qui sera menée tout le mois de février, a annoncé la maison d'édition de bandes dessinées dans un communiqué daté du mercredi 8 février.

La branche américaine Humanoids a sélectionné pour son opération les albums suivants: *Jihad* d'Igor Baranko (janvier 2013), *Clichés - Beyrouth 1990* scénarisé par Bruno et Sylvain Ricard, avec au dessin Christophe Gaultier (juillet 2012), *Cité 14 Saison 1* avec au scénario Pierre Gabus et au dessin Romuald Reutimann (mars 2016), et *Les Zombies qui ont mangé le monde* scénarisé par Jerry Frissen et dessiné par Guy Davis (mars 2014).

Lutter contre l'ignorance et les idées à l'emporte-pièce

Selon l'éditeur de Humanoids Alexandre Donoghue, contacté par *Livres Hebdo*, "*les livres ont été choisis pour leur thème. Jihad dénonce le totalitarisme, Clichés - Beyrouth 1990 est une bande dessinée de reportage qui met en lumière les conséquences de la guerre dans une ville au quotidien. Dans Cité 14 Saison 1, "le personnage principal arrive dans un nouveau pays où il doit passer par la douane et se présenter devant un inspecteur de l'immigration". Enfin, Les Zombies qui ont mangé le monde "est une parodie d'histoires de zombies. Les zombies ne sont pas agressifs mais jugés incommodes par les vivants. Alors que le climat anti-zombie se développe, Karl, un redneck pur et dur s'amourache d'une morte-vivante".*

"*À leur manière, chacune de ces quatre histoires incarne une volonté de lutter contre l'intolérance, l'ignorance et les idées à l'emporte-pièce. Que ce soit par l'humour, le thriller et même la science-fiction, l'administration actuelle des Etats-Unis peut et doit être dénoncée !*", a-t-il ajouté.

Défendre les droits et les libertés individuelles

Fondée en 1920, l'ACLU est une association dont la mission est de défendre les droits et libertés individuelles garanties à chaque personne par la Constitution et les lois des Etats-Unis. L'ONG a notamment combattu le "Patriot Act" de l'administration Bush en 2001, intitulé "*Loi pour unir et renforcer l'Amérique en fournissant les outils nécessaires pour déceler et contrer le terrorisme*". Elle s'est également opposée à la surveillance de masse opérée par la National Security Agency et elle s'est aussi mobilisée contre le "Muslim ban" décrété par le président Donald Trump fin janvier.