

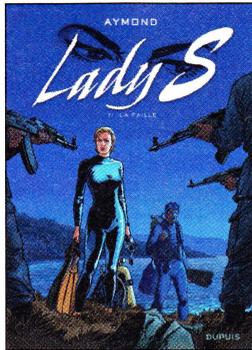
SIMON DU FLEUVE T.2

Le tome 1 est encore en vente, et voici qu'arrive déjà le second volume de l'intégrale des aventures de Simon du fleuve, ancêtre des héros post-atomiques dont les histoires ont été publiées par l'hebdomadaire *Tintin*. Les trois épisodes proposés dans cet ouvrage ont paru en 1978 et 1979 :

Mais, *Les Pèlerins* et *Cité NW* n° 3. Ils bouclent le premier cycle de la saga écrite et dessinée par Claude Auclair, où l'on retrouve Jason Muller, héros né dans les pages de *Pilote*. Un travail soigné, une reproduction parfaite des planches, le tout complété par un dossier passionnant, érudit et richement illustré de 44 pages signé Patrick Gaumer.

> SIMON DU FLEUVE INTÉGRALE 2

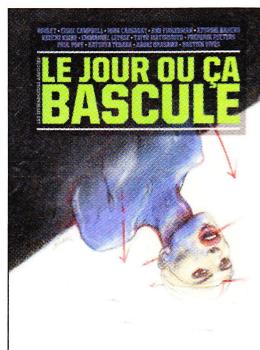
Par Claude Auclair
Éditions du Lombard.
Album cartonné, 192 pages
couleurs, 29 €. Disponible



LADY S. T.11

Genève, palais des Nations. Shania, alias Lady S, assiste au Conseil des droits de l'homme où elle représente son ONG, Action 19. Incrédule, elle assiste à l'enlèvement d'Anton par les hommes de Conrad, agent de la CIA mais aussi son amant. Accusé de tentative d'attentat sous le nom de Tchersaiev, l'homme est conduit à Guantanamo, défendu par Melvin Lawson que Shania accompagne jusqu'à Cuba sous l'identité de son interprète. Beaucoup de questions se posent, à commencer par le rôle d'Anton qu'elle tente de sauver par tous les moyens. Seul aux commandes de la série qu'il a créée avec Jean Van Hamme, Philippe Aymond se révèle efficace tant au niveau des dessins sublimes que du scénario diablement efficace.

> **LADY S.T.11** Par Philippe Aymond. Éditions Dupuis. Album cartonné, 48 pages couleurs, 12 €. Disponible



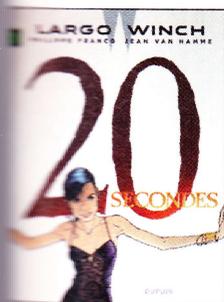
LE JOUR OÙ ÇA BASCULE

« Le jour où ça bascule », c'est à partir de cette simple phrase somme toute banale qu'une solide équipe d'auteurs internationaux a été invitée à imaginer les scénarios de courtes histoires tour à tour mystérieuses, touchantes, drôles, apocalyptiques... La fin d'un monde pour certains, le début d'un nouveau monde pour d'autres, la désolation ou l'espoir. Notons les signatures de Frederik Peeters, Emmanuel Lepage,

Bastien Vivès, Paul Pope, John Cassaday, Boulet... qui proposent quatorze récits soignés aux thèmes variés, à l'imagination sans limites. La couverture est signée Enki Bilal.

> LE JOUR OÙ ÇA BASCULE

Collectif
Les Humanoïdes associés. Album cartonné,
132 pages couleurs, 24,99 €. Disponible



LARGO WINCH T.20

La sublime Saïdée, dont Largo est tombé amoureux alors qu'il s'apprête à présider un *big board* exceptionnel des présidents du groupe W à Londres, doit se faire sauter avec sa ceinture d'explosifs au milieu de la réunion. Musulmane vaincue sous l'emprise de l'imam Abdul Ahmad, la jeune femme joue double jeu avec la CIA. Conclusion d'un diptyque insolite, plus

proche de la comédie de boulevard que du thriller pur et dur, où tous les protagonistes virevoltent de chambre en chambre, de couple en couple. Scénario haletant non dénué d'humour d'un Jean Van Hamme qui s'apprête à quitter la série, illustré avec une remarquable efficacité par Philippe Franca, habile metteur en scène.

> LARGO WINCH T.20

Par Van Hamme & Franca
Éditions Dupuis. Album cartonné, 48 pages couleurs,
12,99 €. Disponible