

PSYCHOVISION
FILMS
LIVRES
BANDES DESSINÉES
LE SITE
LOGIN

Go

Genres

- Adaptation
- Anthropomorphes
- Anticipation
- Asie
- Autres genres
- BD européennes
- Comics
- Contes de fées
- Contes et Légendes
- Cyberpunk
- Dark Fantasy
- Démons
- Dragons
- Dystopie
- Epouvante
- Erotique
- Essais
- Extraterrestres
- Fantastique
- Fantasy
- Fantômes
- Féerie
- Fumetti
- Gore
- Gothique
- Guerre
- Heroic Fantasy
- Horreur
- Humour
- Intégrales
- Jeunesse
- Lycanthropie
- Macabre
- Maisons Hantées
- Manfra
- Manga
- Manhwa
- Mythologies
- Pirates
- Porno
- Robots-Cyborgs
- Roman graphique
- Romance
- Samourais
- Science-fiction
- Seinen
- Shojo
- Shonen
- Space-Opéra
- Steampunk
- Super-héros
- Thriller-Polar
- Uchronie

🌀
Critiques par genre ▶ Fantastique | Asie | Samourais ▶ Izunas 3
Rechercher...

📖 Liste alphabétique
🕒 Derniers ajouts
👁️ Plus regardés
👍 Mieux notés

Izunas 3

Titre tome: Namaenashi

Genre: Fantastique , Asie , Samourais

Année: 2016

Pays d'origine: Italie

Editeur: Les Humanoïdes associés

Scénario: Saverio Tenuta

Dessin: Carita Lupattelli

Couleurs: Carita Lupattelli

Plusieurs années ont passé depuis que Aki est devenue une Izuna noire. En enfermant les ténèbres dans son propre corps, elle a pu empêcher le démon Daigon d'assujettir le monde. Grâce à son sacrifice, une petite communauté humaine coexiste avec les divinités Izunas. Mais en recueillant le jeune orphelin Daisuke, la vallée des Izunas, pour l'instant protégée par la magie, va se mettre en danger.

"Namaenashi", le sans-nom, débute le second cycle d'Izunas, les izunas et quelques humains vivent désormais en paix à l'écart du monde, mais l'arrivée de nouvelles personnes va perturber leur quiétude.

Saverio Tenuta continue de déployer son univers marqué du Japon médiéval et de ses légendes, "Les légende des nuées écarlates", "Le Masque de Fudo" et "Izunas" (tous dispo chez les Humanos) sont les trois fenêtres ouvertes sur un monde d'une grande richesse, le prolifique auteur perpétue un même niveau d'exigence, que ce soit pour l'intelligence de son scénario ou la qualité des dessins, sachant pour Izunas, trouver la parfaite acolyte, Carita Lupattelli, pour prendre sa place aux pinces.

Outre le plaisir de retrouver les anciens protagonistes du premier cycle, la déesse Kitsune Hime, Aki ayant emprisonnée en elle le démon Daigon ou le valeureux Kenshin, le scénariste introduit deux personnages, le mystérieux Ujinashi et le jeune Daisuke qui jouera sûrement un rôle important dans l'avenir des Izunas, on se laisse une nouvelle fois happer par cette aventure, s'immergeant dans ce jeune adolescent découvrant un nouveau monde plein de poésie, mais aussi de dangers, jusqu'à un final déroutant, nous laissant dans l'attente de la suite...

Comme dit précédemment, l'illustratrice italienne Carita Lupattelli magnifie cette œuvre, ses planches mettent à l'honneur les décors et les paysages, nous ancrant définitivement dans ce Japon des légendes, tout en amenant une touche de dynamisme et d'expressivité.

Ceux qui auront déjà été touché par cet univers onirique, ne pourront que continuer le voyage...

Note : 8/10

gregore

A propos de cette BD :

- Site de l'éditeur : <http://www.humano.com/>

Vote:

8.00/10 (1 Vote)

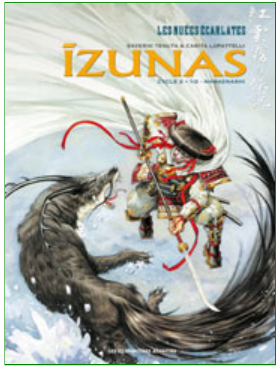
Clics: 16

0


🌀 **Écrire un commentaire pour cette bd**

Les utilisateurs non-enregistrés ne peuvent pas poster des commentaires. Veuillez vous connecter en cliquant sur LOGIN...

🌀 **En librairie...**




📖 🌀 **Achat en ligne**



Izunas
Carita Lupattelli,...

Meilleur prix EUR 13,95
ou neuf EUR 13,95

Achetez chez 

A propos de cet espace

🌀 **Au hasard...**

