



La Bullothèque

Le blog BD de France 3 Picardie

BLOG

25
SEP

EXO

Publié par [Stanislas Madej](#) le 25/09/2016 à 21:52:04

de Jerry Frissen et Philippe Scoffoni

T1 : Darwin II / T2 : Moon Strike



Dans un futur proche, la NASA pense enfin avoir découvert une exo-planète capable d'abriter la vie. Située à 4 années-lumière de la Terre, Darwin II suscite nombre d'interrogations, et fait immédiatement l'objet d'un projet d'exploration par une sonde spatiale. Au même moment, une station orbitale est traversée par un projectile en provenance de la lune, tuant plusieurs astronautes. Coïncidence ?



articles récents

EXO

Nuit noire sur Brest

Dave McKean – Interview – JT Picardie du 3 juin 2016

Rendez-vous de la BD d'Amiens : le dessin de Dave Mc Kean

Julien Solé – Interview – JT Picardie du 3 juin 2016

Rendez-vous de la BD d'Amiens : le dessin de Julien Solé

Frédéric Salsedo – Interview – JT Picardie du 2 juin 2016

14-18 : La fresque de Joe Sacco inaugurée à Thiepval (80)

Rendez-vous de la BD d'Amiens : le dessin de Frédéric Salsedo

Thomas Gilbert – Interview – JT Picardie du 1er juin 2016

archives

SEPTEMBRE 2016 (2)

JUIN 2016 (10)

MAI 2016 (3)

FÉVRIER 2016 (2)

JANVIER 2016 (8)

DÉCEMBRE 2015 (6)

NOVEMBRE 2015 (6)

OCTOBRE 2015 (9)

SEPTEMBRE 2015 (7)

JUIN 2015 (13)

JANVIER 2015 (1)

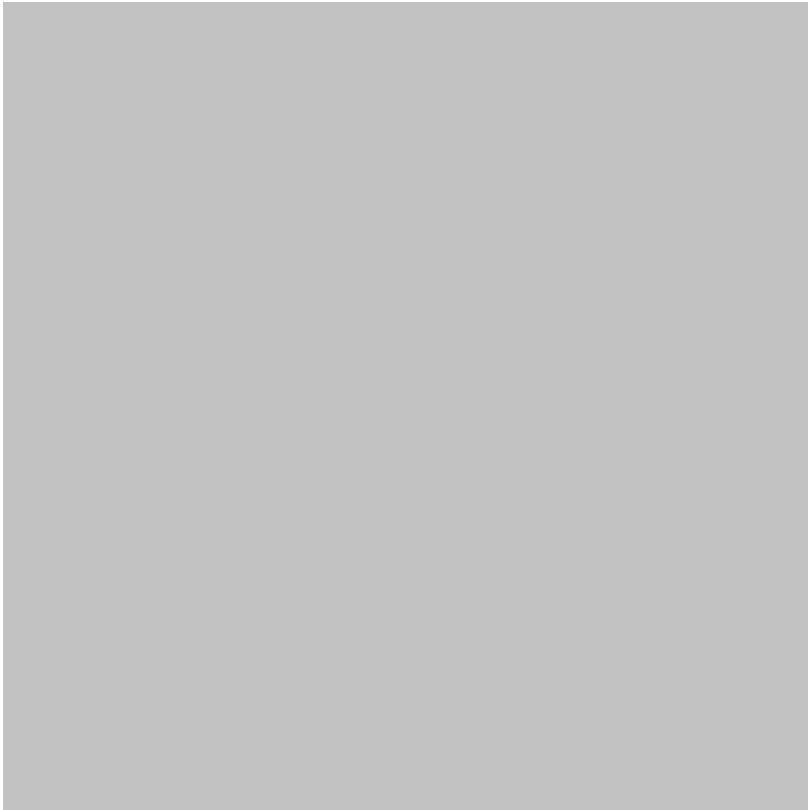
JUIN 2014 (2)

MAI 2014 (5)

Partant d'un pitch plutôt classique dans la littérature et le cinéma de science-fiction, les auteurs mettent en place une narration rythmée et addictive. Les deux tomes sont écrits autour de plusieurs histoires racontées en parallèle : la mission des extra-terrestres, l'expédition sur la face cachée de la lune et les péripéties vécues par Koenig, un responsable de la NASA. Le premier épisode traitait d'une menace venue de l'espace. La suite surprend par la direction qu'elle prend.



Alors qu'on s'attend à une déclinaison d'un récit à la John Carpenter dans « Invasion Los Angeles » ou « The thing », les auteurs suivent une autre piste, en se débarrassant de l'ethnocentrisme propre à la thématique choisie. Une fois le décor planté, la question de la survie et de l'affrontement avec ces entités venues de l'espace est vite dépassée et ouvre sur une perspective inédite et rarement abordée. Le scénario truffé de rebondissements tient en haleine le lecteur et nous laisse à chaque fin de séquence sur un nouveau questionnement.



Coté graphisme, le souci du détail et le réalisme sont à l'honneur. Les personnages sont présentés avant de basculer dans le récit et bien caractérisés. La couleur plutôt saturée est utilisée pour différencier le trait et créer de la profondeur dans l'image. Le découpage des cases est orchestré comme dans un film à grand spectacle.

L'intrigue se situe dans le monde d'aujourd'hui. Pas d'univers parallèle ou d'anticipation futuriste. Les protagonistes, qui font face à ce qui constitue peut-être la plus grande découverte de l'homme depuis des siècles, sont bien nos contemporains.



Tous les ingrédients sont donc réunis pour donner envie de lire la suite et fin de l'histoire. Bonne nouvelle, le tome 3 sort courant 2017.

Mathieu Krim

Fiche technique

Scénario : Jerry Frissen

Dessin et couleurs : Philippe Scoffoni

46 pages / Edition Futuropolis

Partager 4

Tweeter

G+ Partager < 0

NON CLASSÉ

BILLET PRÉCÉDENT

Nuit noire sur Brest

18 SEPTEMBRE 2016

0 Comments **France 3 - La Bullothèque**

 **Login** ▾

 **Recommend**  **Share**

Les meilleurs ▾



Start the discussion...

Be the first to comment.

 **Subscribe**  **Ajoutez Disqus à votre site web !**  **Add Disqus**  **Add**  **Vie Privée**

⌵