

Création d'un partenariat entre les éditions Critic et les Humanoïdes associés

Elodie Pinguet - 22.03.2017 | Edition - Les maisons - éditions critic - Humanoïdes associés - partenariat



Deux spécialistes de la science-fiction ont décidé d'unir leurs forces dans un nouveau partenariat. Ainsi les éditions Critic et les Humanoïdes associés, portés sur l'imaginaire et l'aventure, vont se lancer dans l'aventure et proposer des adaptations sous leur double label.



Recevez notre newsletter :

Adresse mail...

Désinscription



Les éditions Critic publient des romans, spécialisés dans les « littératures de l'imaginaire » à savoir fantasy, science-fiction et fantastique, mais également des thrillers. De leur côté, les Humanoïdes associés, qui ont vu le jour en 1974, étaient à l'origine des adeptes de la science-fiction.

Ensemble, ces deux maisons s'associent pour faire vivre leur passion de l'imaginaire. Ils espèrent apporter « de nouvelles histoires ambitieuses, modernes », et ce, un peu dans le même esprit que Métal Hurlant, le magazine de



S'enfuir, de Guy Delisle : récit d'un otage, ou la captivité



Strada Zambila : Colère et poésie rue Zambila

bande dessinée de science-fiction éditée entre 1974 et 2006 par les Humanoïdes associés.

Ce partenariat s'articule d'abord autour de l'adaptation de romans des éditions Critic en bande dessinée. L'aventure ne concernera pas seulement les auteurs des Humanoïdes associés, comme l'espère l'éditeur Bruno Lecigne : « *les meilleurs dessinateurs du moment seront, on l'espère, attirés par cette aventure à la fois ludique et expérimentale, deux points communs aux politiques éditoriales de Critic et des Humanoïdes.* »

Il faut savoir également que les romanciers pourront également faire le choix d'adapter eux-même leur histoire en BD, plutôt que confier l'adaptation à un scénariste.

Aux Humanoïdes associés, c'est Éric Marcelin, responsable des éditions Critic, qui prend les commandes de la collection. Trois romans sont déjà prévus pour une adaptation en BD.

Les Peaux-Épaisses, de Laurent Genefort sera le premier titre. Il est prévu pour 2018 et sera adapté par Serge Le Tendre. Emarquez dans un roman où s'affrontent un homme et un peau-épaisse, homme modifié pour résister aux conditions de travail dans l'espace.

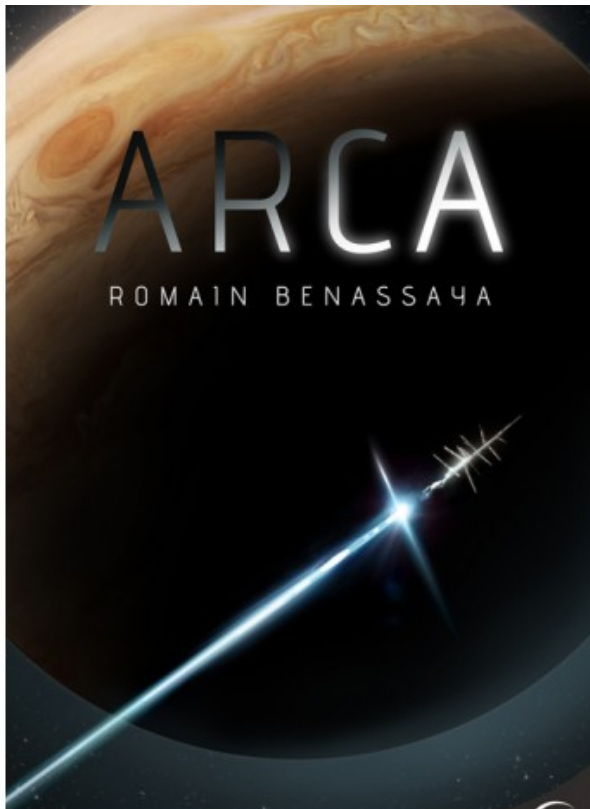
Suivrons ensuite *Arca*, l'histoire d'un voyage spatial par Romain Benassaya et *Point Zéro* d'Antoine Tracqui, un thriller à travers l'histoire.



Le Quatrième Ordre, Frontières, de Mathieu Valentin



Le tambour des larmes : les sables de Mauritanie



En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des offres et services adaptés à vos centres d'intérêts
En savoir plus et paramétrer les cookies.

OK

Pour vous servir



Israël : un manuel d'instruction civique divise l'opinion



Bob Dylan, poète, incontestablement... Le

Suisse : action pour une rétribution des écrivains, "Soyez RémunérAuteurs"



Nielsen simplifie l'achat de numéro ISBN pour

0 Commentaires ActuaLitté

S'identifier

Recommander

Partager

Les meilleurs



Commencer la discussion...

Soyez le premier à commenter.

ÉGALEMENT SUR ACTUALITÉ

Les Ensablés - "Le Voyageur imprudent" de Barjavel, par Henri-Jean Coudy

1 commentaire • il y a 17 jours•



P.Creveil — Belle présentation. Une petite rectification s'impose : "Après avoir fait la guerre de 40 chez les Zouaves, il entre ...

Cinéma : une nouvelle Lisbeth Salander pour le sequel de Millenium

1 commentaire • il y a 8 jours•



David Queffelec — Pour moi Lisbeth Salander ne peut être que Noomi Rapace, l'actrice dans la première trilogie suédoise.

Impression à la demande, romans, numérique : les perspectives du ...

1 commentaire • il y a 8 jours•



ActuaLitté — BoD est un groupe allemand, donc européen, et non américain. La team.

Foire du livre de Bruxelles : 2017, une année record

2 commentaires • il y a 8 jours•



ActuaLitté — Merci de cette correction, elle est apportée ! la team.

S'abonner Ajoutez Disqus à votre site web ! Add Disqus Add Vie Privée

L'actu en bref :

À Nevers, musique et littérature président la 4e édition du festival Tandem

L'humoriste Philippe Chevallier sort un premier livre

150 illustrations de l'artiste suédois Mats Gustafson pour Dior

Le Prix Brindacier récompense Le Grand Spectacle de Claire Franek

François Busnel reçoit Hubert Reeves et Asli Erdogan dans La Grande Librairie

Caen : l'édition tient salon jusqu'au dimanche 5 mars 2017

Des livres faits main à Clermont-Ferrand



Lettre d'information - Mentions légales - Contact - Sondages - Lives - Flux rss - Qui sommes nous ?

Consulter la version mobile du site

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour vous proposer des offres et services adaptés à vos centres d'intérêts. En savoir plus et paramétrer les cookies.

OK



NEWS CHRONIQUES FOCUS VIDÉOS ÉDITO FORMATIONS

Reche

Suivez-nous :

