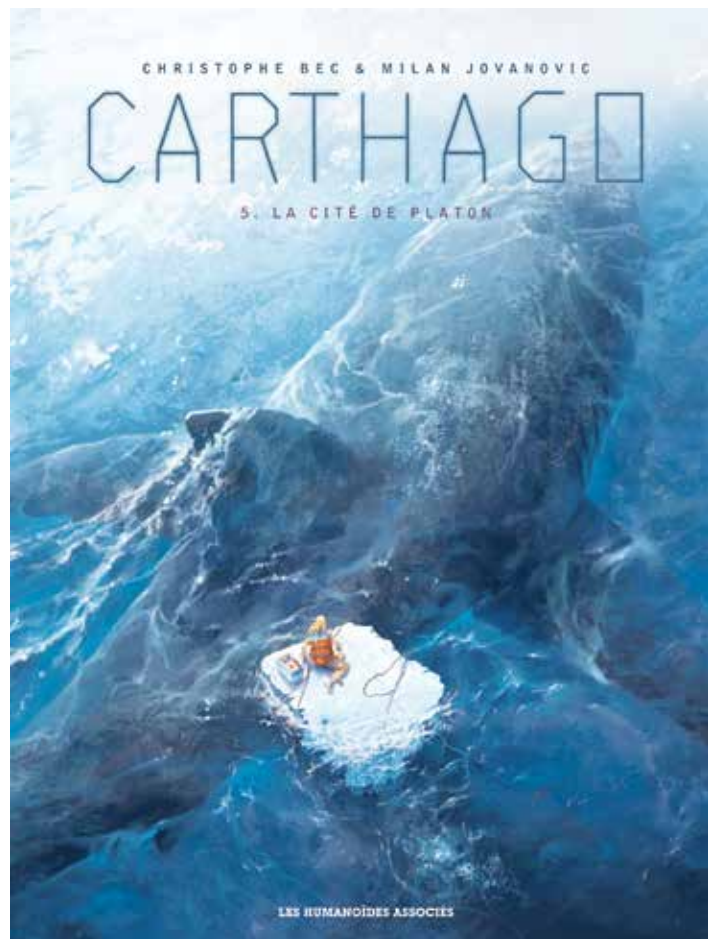


CARTHAGO

TOME 5 – LA CITÉ DE PLATON

Scénario : **CHRISTOPHE BEC** Dessin : **MILAN JOVANOVIC**



L'OCÉAN N'A PAS RÉVÉLÉ TOUS SES SECRETS.

L'ALBUM :

L'océanologue Kim Melville n'en croit pas ses yeux. Déplacées puis reconstruites à l'identique, les gigantesques colonnes sous-marines de Djibouti se dressent désormais dans le laboratoire de recherche du milliardaire Feiersinger. Alors que l'équipe du riche mégalomane déchiffre les hiéroglyphes gravés sur les monolithes, un symbole retient leur attention : un schéma suggérant l'existence de cinq cités sous-marines bâties à travers le monde par une civilisation ancienne et hautement avancée...

L'UNIVERS :

À la croisée du récit de science-fiction, fantastique et thriller, la série imaginée par Christophe Bec et Éric Henninot ne cesse de nous surprendre. Dans cette aventure haletante où des phénomènes océaniques anormaux se multiplient, la réapparition de monstres préhistoriques n'est que la partie émergée de l'iceberg. La mer à l'origine de toute vie, cache encore bien des secrets dont des cités antiques englouties que Milan Jovanovic nous offre en véritables toiles de maître. Le dessinateur clôt ainsi ce deuxième cycle et cède la place à Ennio Bufi qui s'attaquera aux quatre derniers tomes de la série *Carthago*.

CHRISTOPHE BEC

En 1990, Christophe Bec entre à l'école de bande dessinée d'Angoulême. Sa collaboration avec Xavier Dorison en 2001 donne naissance à un premier best-seller, *Sanctuaire*. Le milieu des années 2000 voit la confirmation de cet auteur, qui enchaîne les séries : *Sarah*, *Prométhée* et bien évidemment *Carthago*. Cette dernière, au long cours - débutée avec Éric Henninot et poursuivie avec Milan Jovanovic - a donné naissance à une série dérivée : *Carthago Adventures*.

CARTHAGO – TOME 5 – LA CITÉ DE PLATON

24 x 32 cm • 56 pages couleur • EAN 978 2 7316 9162 7 • 14,20 € • Disponible le 17 août 2016

MILAN JOVANOVIC

D'origine serbe Milan Jovanovic, obtient son diplôme de designer graphique avant de travailler plus de deux ans au sein d'un studio d'animation. En 2004, il publie sa première bande dessinée en France avec Giroud : *Secrets - Le Serpent sous la glace*. Suivra Jason Brice en 2007 avec Alcante au scénario. Il rejoint en 2013 le projet *Carthago* pour son troisième tome, *Le Monstre de Djibouti*. Milan Jovanovic vit actuellement à Belgrade.



LES HUMANOÏDES ASSOCIÉS

Sarah Perrussel • 06 11 08 34 48 • presse@humano.com • Relations publiques

HUMANO.COM