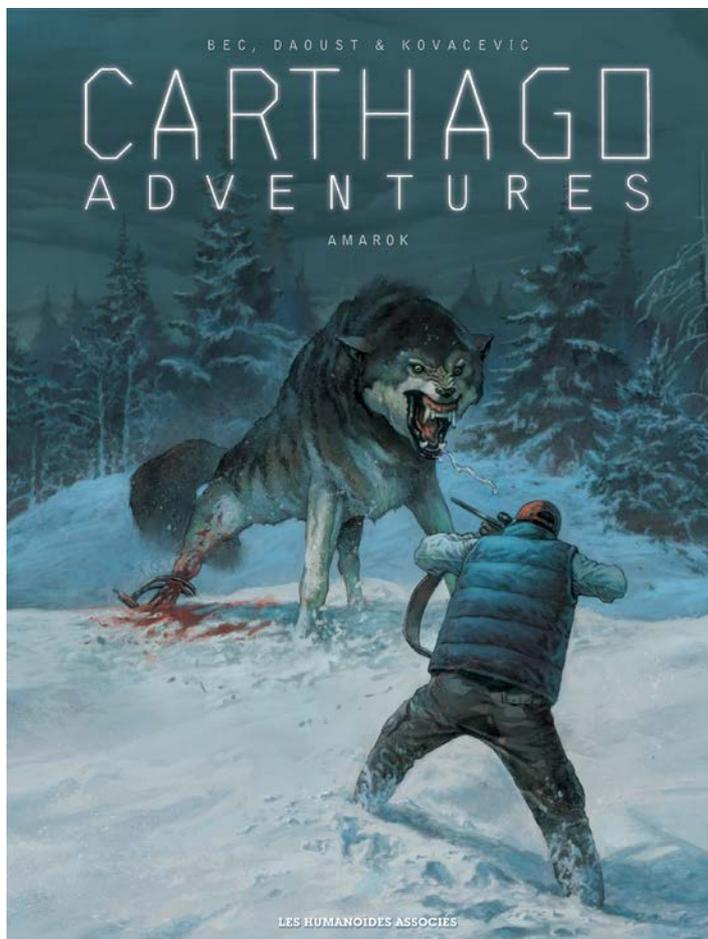


CARTHAGO ADVENTURES

AMAROK

Scénario : **CHRISTOPHE BEC & GILLES DAOUST** Dessin : **DRAZEN KOVACEVIC**



DE L'HOMME ET DU LOUP, QUI SERA LE PRÉDATEUR ?

L'ALBUM :

Accompagné par des trappeurs aguerris, London Donovan part en reconnaissance dans le Grand Nord pour chasser l'Amarok, un loup géant que le Centenaire des Carpates souhaite ajouter à sa collection personnelle. Mais la traque tourne au massacre. L'animal s'avère féroce et redoutablement intelligent. Alors que London Donovan lui échappe de justesse, monsieur Feiersinger va déployer de grands moyens pour capturer la bête. Au cœur des étendues enneigées, l'intégrité de nos héros est une nouvelle fois mise à l'épreuve.

L'UNIVERS :

Conçue comme une série d'histoires indépendantes, *Carthago Adventures* s'inscrit dans l'univers *Carthago* imaginé par Christophe Bec et Éric Henninot. Chaque partie de chasse sur les traces d'une créature à l'existence controversée apporte également un éclairage nouveau sur les personnages. Dans ce dernier tome, les auteurs n'hésitent pas à pousser London Donovan encore plus loin dans ses retranchements. Christophe Bec est déjà en préparation d'un 5^e tome avec Aleksa Gajić au dessin.

CHRISTOPHE BEC

En 1990, Christophe Bec entre à l'école de bande dessinée d'Angoulême. Auteur complet, ses récits sont à la croisée du thriller, du fantastique et de l'aventure. Sa collaboration avec Xavier Dorison en 2001 donne naissance à un premier best-seller, *Sanctuaire*. Le milieu des années 2000 voit la confirmation de cet auteur, qui enchaîne les séries : *Sarah*, *Prométhée* et bien évidemment *Carthago*. Cette dernière, au long cours - débutée avec Éric Henninot et poursuivie avec Milan Jovanovic - a donné naissance à une série dérivée : *Carthago Adventures*.

GILLES DAOUST

Originaire de Belgique, Gilles Daoust est un scénariste, réalisateur et producteur de cinéma autodidacte. Après des études de commerce à l'Institut Solvay à Bruxelles, Gilles Daoust crée Title Films, une entreprise de production. En 2004, il réalise son premier

long métrage *Last Night on Earth*, puis en 2006 sort son second film, *The Room*. Il travaille également en tant que scénariste de bande-dessinée, notamment sur *Carthago Adventures* aux côtés de Christophe Bec

DRAZEN KOVACEVIC

Né à Zagreb, en Croatie, Drazen Kovacevic étudie à l'Académie des Arts Appliqués de Belgrade, dans la section livre - illustration. En 1990, il obtient son diplôme et crée, avec le scénariste Goran Skrobunj, la bande dessinée *La Roue*, publiée aux éditions Glénat en 2001. En 2006, Drazen Kovacevic reprend les pinceaux de Christian Hojgaard pour « Le Secret de la Sibylle », troisième tome de la série *La Meute de l'Enfer*, sur un scénario de Philippe Thirault, chez Les Humanoïdes Associés. En 2016, il dessine le nouveau volet de *Carthago Adventures*.

CARTHAGO ADVENTURES - AMAROK

24 x 32 cm • 64 pages couleur • EAN 978 2 7316 8577 0 • 14,20 € • Disponible le 8 juin 2016

LES HUMANOÏDES ASSOCIÉS

Sarah Perrussel • 06 11 08 34 48 • presse@humano.com • Relations publiques

HUMANO.COM