

CHRONIQUES

NEWS

REPORT

INTERVIEWS

POLITIQUE

EXPOS

DOSSIERS

TÉMOIGNAGES

BOUTIQUE

BD

RSS Feed

Twitter
followers

CITE 14 Intégrale Saison 2 (Gabus/Reutimann)

by SULLIVAN on Mai 14, 2016 - 17 h 58 min

Pas de commentaire

ON EST PAS BIEN LÀ ?!



ARTICLES RÉCENTS



CITE 14 Intégrale Saison 2
(Gabus/Reutimann)
Mai 14, 2016



L'AILE BRISEEE (Kim/Altarriba)
Mai 14, 2016



LA METHODE CHAMPION Tome 1
(Monsieur le Chien/Pixel Vengeur)
Mai 14, 2016



LA MENUISERIE (Aurel)
Mai 8, 2016

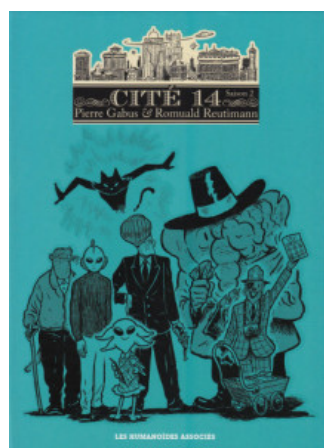


STUPOR MUNDI (Néjib)
Mai 8, 2016



CORPS ET AME (Matz-Hill/Jef)
Mai 4, 2016

INDEX

 BD de A à Z
 Disques de A à Z
 Report de A à Z
 Un peu d'histoire


Après une nouvelle crise, Hector Mac Keagh est retourné consulter sa voyante qui lui a fait voir Belinda une dernière fois. Celle-ci, avant de disparaître, lui a rappelé sa promesse d'aider celui pour qui elle l'a quitté, Cloxm Erreïp Osaba, le défenseur des droits de la communauté Braxztl, emprisonné à Tumacana. Contraint de mettre sa rancœur de côté, le reporter à tête de castor essaie alors de retrouver son ami Michel l'éléphant, pour éviter que Vanita ne refasse une bêtise mais aussi pour qu'il revienne dans son équipe, au Telegraph, afin de poursuivre le combat des Braxztl et faire la lumière sur l'affaire de contamination de l'eau dans la zone Covington, habitée par les extra-terrestres, qui a occasionné la mort de plusieurs d'entre eux sans que cela n'émeuve personne. Pendant ce temps, Bambell continue de tirer les ficelles de la ville depuis sa tour et Tigerman a fait disparaître 4 braxztl pour récupérer leurs viscères et ainsi poursuivre ses recherches sur le secret de leurs fascinants pouvoirs...

Si vous avez aimé (ce dont on ne doute pas !) la saison 1, sachez que Les Humanoïdes Associés ont sorti simultanément l'intégrale de la seconde, et dernière, saison de *Cité 14*. Un superbe pavé (l'édition est vraiment jolie) de 350 pages qui se propose bien sûr d'éclaircir les dernières zones d'ombre de ce thriller sombre et original : la cause de la contamination de l'eau dans le secteur Covington, l'origine de la maladie de Michel ou comment l'architecte Norma Riis a trouvé la mort. Toujours aussi rythmée (à l'origine *Cité 14* avait été pensée pour sortir sous forme de feuilleton de 24 épisodes) et surprenante, cette saison 2 clôt idéalement la série, qui renouvelle avec brio le roman noir. Il n'est en effet pas très courant de trouver, au milieu des malfrats sans foi ni loi, policiers ripoux, politiciens véreux ou reporters pugnaces habituels, des extra-terrestres aux pouvoirs étonnants ou des super-héros ayant choisi le côté obscur. Tout ce beau monde évoluant dans l'univers rétro-futuriste inventif créé par Gabus et Reutimann où c'est finalement l'Amour (qui l'eût cru ?) qui guide les actes de chacun. Messieurs les auteurs, vous êtes sûrs ? Il n'y a vraiment pas de saison 3 qui traîne quelque part dans un tiroir...

(Intégrale – Les Humanoïdes Associés)

Lire aussi:

1. CITE 14 (Gabus/Reutimann)
2. L'EXTRAVAGANTE CROISIERE DE LADY ROZENBILT (Gabus/Reutimann)

Tags: Cité 14, Gabus, Les humanoïdes associés, Reutimann

Previous post

L'AILE BRISEEE (Kim/Altarriba)

