



En ces moments tragiques où plus que jamais la culture est la sauvegarde de notre avenir, le 32^e festival BD Boum de Blois accolé maintenant à une magnifique maison de la BD est un exemple vivant de l'importance d'œuvrer dans le même sens, des élus aux bibliothèques en passant par les associations d'éducation populaire...

Nous vous proposons comme d'habitude quelques ouvrages qui nous ont particulièrement marqués mais nous ne pouvons pas chasser de notre esprit le fait que l'an prochain à la même date nous fêterons les 200^e numéro de la revue.

Denis PLAGNE

L'AVIS DES BULLES

BP 1 - 33037 Bordeaux cedex

Courriel: avisdesbulles@free.fr

Tél. 05 56 92 70 21 - Fax: 09 55 70 20 50

Port: 06 29 71 46 83

Directeur de la publication: Antoine VINCENT

Directeur de la rédaction: Denis PLAGNE

Rédaction: Jean-Charles ANDRIEU de LEVIS, Julien AUSOU, Nicolas BALUTET, Brice BARBANCEY, Raphaella BARRÉ, Matthieu BERTRAND-DESRUNAIS, Christelle BELLENGER, Bruno CUGGIA, Bénédicte COUDIERE, Eloi DESCHAMPS, Yves DUBUISSON, Jean-Michel FRANÇOIS, Patrick GAUMER, Blandine GUICHOUX, Hervé JUGUET, Sofie von KELEN, Pierre LAGARDÈRE, Audrey MARTINAT, Guillaume PICARD, Romain PIERROT, Gilles RATIER, Agnès RENIÉ, Yoann RENIÉ, Thibault ROBERT, Alain SALLES, Alain SÈRE, Hubert SCIOTA, Mariette SINTIVE.

Toutes les images sont des crédits auteurs et/ou éditeurs

Imprimé par: Gunyfal SA Sofia Bulgarie

Dépôt légal à parution ISSN: 1268-3981

CPPAP n° 0217 G 80809

SOMMAIRE

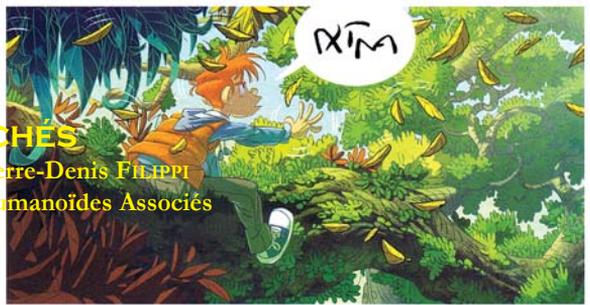
Indispensables	<i>Boxeurs & Saints ...</i>	4
Rééditions	<i>Le huitième Jour ...</i>	28
Focus	<i>Sous le tamarinier de Betioky...</i>	30
Para-BD	<i>Star wars chez Akileos...</i>	44
Jeunesse	<i>L'arbre-forêt ...</i>	50
Chroniques	177 chroniques	70
Bulletin d'abonnement		

DÉCEMBRE 2015

n° 189

12 €

LE
MENSUEL CRITIQUE DE LA BANDE DESSINÉE
CAVIAIS
DES BULLES

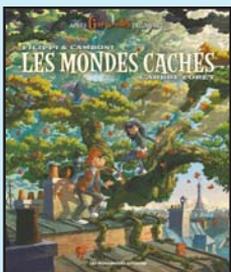




LES MONDES CACHÉS

tome 1 - *L'arbre-forêt* de Pierre-Denis FILIPPI
et Sylvio CAMBONI aux Humanoïdes Associés

Grégoire et Chloé, frère et sœur, sont doués de pouvoirs magiques. Grégoire décide pourtant de ne plus les utiliser. La séparation de ses parents le perturbe et il aime à trouver réconfort sur les toits de Paris auprès de son amie et voisine Itsuki. Cette dernière emmène Grégoire dans un endroit spécial, secret, un autre monde, celui de son grand-père. C'est un jardin extraordinaire, un arbre-forêt. La magie réapparaît alors dans la vie de Grégoire.



Grégoire, le jeune héros de *Gargouilles*, nous revient donc devenu à présent presque ado. Décidé à vivre normalement, il est toutefois rattrapé par le surnaturel et se retrouve immergé dans un monde merveilleux, un monde caché, pour aider sa nouvelle amie Itsuki à retrouver son frère Ako disparu. Ce premier tome peut se lire indépendamment du premier cycle des *Gargouilles*. C'est un très bel ouvrage à six mains. Le

scénario est riche, subtil, malicieux et poétique à la fois, très frais, mélangeant difficultés de la vie réelle d'un ado (parents divorcés, beau-père importun, crise d'adolescence et premiers émois...) et aventures fantasmagoriques (glyphes mystérieux, passages secrets, lutins céruléens, dragon minéral, poisson volant géant...). Le dessin et la couleur, indissociables, sont splendides, merveilleux, avec de véritables tableaux fantastiques de pleine page, des décors chatoyants de jungle amazonienne au milieu de Paris. Jean-Denis FILIPPI, né à Bergerac en 1972, est un scénariste dorénavant chevronné (*Gargouilles*, *Le voyage extraordinaire*, *Un drôle d'ange gardien*, *Orull...*). Sylvio CAMBONI, né à Cagliari en 1967, architecte de formation, passé par la maison Disney est le dessinateur virtuose de *Gargouilles* (depuis le tome 2), de *Néfésis*, *Le voyage extraordinaire...* À noter également le travail formidable de colorisation de Gaspard YVAN qui apporte une importante contribution féerique à l'impression d'ensemble. Un bonus nous est offert en fin d'album pour découvrir comment Grégoire est devenu mage. Un scénario dense mais fluide, un dessin semi-réaliste fin et harmonieux, des couleurs gaies et pétaradantes, des personnages consistants et attachants, tout est bon dans ce premier volume d'une nouvelle série jeunesse.

Yves DUBUISSON





C'EST
MAGNIQUE !

OUI,
ET HAUT...

MERCI,
C'EST GENTIL, IL NE
FALLAIT PAS !

COMME QUOI CE QUI
CAUSE UNE GUERRE
PEUT FINALEMENT SE
TRANSFORMER EN
COLLIER...

AU REVOIR,
ET MERCI D'AVOIR PRIS
SOIN DE MOI !