



META-BARON tome 1 - *Wilhem-100, le techno-amiral* d'Alexandro JODOROWSKY, Jerry FRISSIN et de Juan GIMENEZ chez Les humanoïdes associés

L'empire Techno se goinfre d'épiphyte, un carburant qui permet de voyager dans l'espace à des vitesses phénoménales. Malheureusement pour le Techno-pape, la seule planète sur laquelle on peut trouver cette matière est aussi celle du dernier meta-baron...

La caste des méta-baron d'Alexandro JODOROWSKY et de Juan GIMENEZ est une des séries phares des années 1990. Le méta-baron fut d'abord un personnage emblématique de *Métal Hurlant* dans les années 1980, co-créé par MOEBIUS. Il y a plus de dix ans, le huitième et dernier album nous laissait sur notre faim : qu'était-il arrivé au dernier meta-baron, celui qui décida de ne pas avoir de descendance pour ne pas reproduire le schéma funeste de ses ancêtres ; le fils devant tuer le père pour son rite de passage ? Alexandro JODOROWSKY et Jerry FRISSIN donnent enfin une réponse qui tiendra en huit tomes avec un dessinateur différent à chaque fois. Le premier à prendre la relève de Juan GIMENEZ est un Français de 27 ans : Valentin SÉCHER. Son style est dans la lignée de celui de son prédécesseur. En effet, il semble avoir juste « mis à jour » le dessin et la colorisation en employant des techniques par ordinateur. La transition se fait donc tout naturellement. En ce qui concerne le scénario, ce sont les mêmes ingrédients : beaucoup de testostérone, encore plus de violence, des morts à la pelle et un chouillat de méditation. En fait, ce qui fait l'immense succès de cette série, c'est

l'ambiance qui s'en dégage. Les auteurs ont le don de nous transporter dans leur univers et de rendre leurs personnages épiques (gentils et méchants compris). Le genre space opera prend ici tout son sens et les *Stargate* et *Star Wars* peuvent aller se rhabiller le temps de cette lecture.

Raphaëlla BARRÉ



