



BANDE DESSINÉE

Barbarella ★★★★★

Créé en 1964, « Barbarella » est un album clef de la BD qui devient adulte. Alors qu'à cette époque, la femme était uniquement présentée en second rôle comme une mère ou une épouse fidèle dans des décors rétro, « Barbarella » explose tous les codes, et à la façon de Brigitte Bardot au cinéma, fait scandale en présentant une héroïne femme, sexy, libre, aventureuse, futuriste. Les albums sont tout d'abord censurés et vont ensuite inspirer le cinéma et bien d'autres auteurs qui vont s'engouffrer dans la brèche ainsi ouverte. Relire aujourd'hui « Barbarella » dans sa version noir et blanc d'origine permet de redécouvrir un morceau de l'histoire de la BD qui fait sa révolution avant 1968.

Jean-Claude Forest,

Les humanoïdes associés, 24,95 €.

